

## LESBRIEF TER VOORBEREIDING VAN HET PROJECT DE VEERKIEKER - GROEP 8

---

Beste leerkracht,

*Groep 8 van jullie school gaat meedoen aan het filmproject van de Veerkieker. Wat houdt dat precies in?*

*Op het programma staan een excursie en twee lessen: één over filmmaken en één over het monteren van film. Al doende leren de kinderen over de geschiedenis van de Koloniën van Weldadigheid en denken ze na over een rechtvaardige en duurzame samenleving.*

### **Excursie:**

De kinderen gaan op excursie naar Museum de Koloniehof in Frederiksoord. Daar krijgen ze een rondleiding en een flyer met uitleg over het museum, de Maatschappij van Weldadigheid en hoe Generaal Johannes van den Bosch het voor elkaar heeft gekregen om deze koloniën op te richten. Met zijn gedachtengoed was hij zijn tijd ver vooruit. Hij zorgde voor huisvesting, ziekenfonds en opleiding voor de zogenaamde paupers uit de grote steden. Het idee van een verzorgingsstaat dat honderd jaar later pas landelijk werd ingevoerd! In diezelfde flyer staat ook alvast wat de opdracht zal zijn voor de komende periode. De leerlingen gaan namelijk filmpjes maken over de Maatschappij van Weldadigheid van de tegenwoordige tijd.

### **Les 1 Workshop Filmmaken:**

Tijdens de tweede les krijgen de leerlingen een inspiratieworkshop van documentairemaker Ilona Vergonet. Zij zal de leerlingen verder helpen met onderzoek doen naar geschikte onderwerpen voor de filmpjes. Want wat gebeurt er tegenwoordig aan duurzaamheid? Of rechtvaardigheid? Dat zijn best pittige woorden, maar als je er creatief over nadenkt, kom je op hele leuke onderwerpen die voor de leerlingen super interessant zijn om te onderzoeken en te filmen. Denk bijvoorbeeld aan een oom die een moestuintje heeft, of mensen die iets doen om geld in te zamelen voor iemand die ziek is. Of de dagopvang voor bejaarde mensen. Allemaal mooie onderwerpen die in de buurt van jullie scholen te vinden zijn. Op de site [www.veerkieker.nl](http://www.veerkieker.nl) staat een lesbrief voor de kinderen met daarin een lijst met nog veel meer voorbeelden. Ook staan daar verwijzingen naar eventuele sites.

**(Belangrijk:** De opdrachten die in de lesbrief en de flyers staan, moeten alvast gemaakt zijn voordat de les van Ilona begint. Haar inspiratieworkshop duurt een uur, dus is er geen tijd om tijdens die les aan de opdracht te werken. De gemaakte opdrachten worden namelijk gebruikt in de les ter inspiratie om te filmen)

Tijdens deze les krijgen de leerlingen ook een workshop in filmen met mobiel, ipad of tablet. Het is belangrijk dat de hele klas voor hetzelfde apparaat kiest om mee te filmen, want op hetzelfde apparaat zal ook gemonteerd worden. De leerlingen werken in groepjes van drie. Om het proces te versnellen, zou het fijn zijn als de leerlingen al in hun groepje zitten als de les begint.

Na deze les gaan de kinderen zelf op zoek naar een geschikt onderwerp om te verfilmen.

---

**TIP voor filmdagen:**

*Aangezien het misschien niet zo handig is om alle leerlingen zo maar op pad te sturen naar allerlei instellingen, laat staan met een mobiel of tablet, adviseer ik om de mensen naar school te laten komen. Zij zouden dan een korte pitch, presentatie of 'spreekbeurt' kunnen houden op een mooie locatie binnen de school. Bijvoorbeeld die oom of tante met een moestuin kan wat groente en fruit meenemen en dat mooi uitstallen. De leerlingen kunnen dan een interview houden en daarna de groenten prachtig in beeld brengen om te monteren in het filmpje.*

*Op die manier houdt iedereen de leerlingen veilig op school, maar doen ze wel volledig onderzoek naar het onderwerp en zijn ze verantwoordelijk voor een mooie locatie, licht, geluid en de regie van een interview.*

---

**Les 2 monteren:**

In de tweede les komt Ilona weer terug om een les in editing te geven (het monteren van de filmpjes). Indien er op drie verschillende apparaten is gefilmd, zal er ook uitleg gegeven moeten worden over drie verschillende montageprogramma's en dat neemt te veel tijd in beslag. Vandaar het vriendelijke doch dringende verzoek om 1 type apparaat uit te kiezen, zodat de les daar op aangepast kan worden.

Na de derde les gaan de leerlingen zelf aan de slag om de filmpjes te monteren. Het is de bedoeling dat het eindresultaat in het museum de Koloniehof vertoond gaat worden.

**Vorbereiding voor de scholen:**

- \* De klassen graag in groepjes van 3 verdelen vòòrdat de workshop van Ilona begint.
- \* De opdracht van de lesbrieven zijn in de les al gemaakt voor de eerste workshop van Ilona.
- \* Een week voor de filmworkshop zal Ilona contact opnemen met de school over de mogelijkheden qua filmen en monteren. Elk groepje filmt met één type mobiel, Ipad of tablet.
- \* Het is aan de school om ervoor te zorgen dat er genoeg apparaten aanwezig zijn voor het project. Dus als er vijf groepjes zijn, moeten er ook vijf apparaten van hetzelfde type beschikbaar zijn.

\* Indien er met mobieltje wordt gefilmd, dan de keuze maken tussen Iphone of een Android apparaat. Als er regels zijn over wel of geen mobieltjes in de klas, kunnen er misschien afspraken gemaakt worden om deze alleen mee te nemen om mee te filmen. De mobieltjes kunnen dan op vliegtuigmodus zodat ze geen gebruik kunnen maken van mobiele netwerken.

\* Als er Ipads of tablets op school aanwezig zijn, zouden we die graag willen gebruiken voor het filmproject.

\* Mochten er vragen of onduidelijkheden zijn, kunt u contact opnemen met Ilona Vergonet.  
[vergonet@gmail.com](mailto:vergonet@gmail.com)  
06-22379958

\* Aangezien zij veel voor de klas staat, zal ze de telefoon vaak niet opnemen. Via de mail reageert ze erg snel. Mocht het dringend zijn, belt ze uiteraard terug!

Wij hebben er zin in en zijn erg benieuwd naar al het moois dat gemaakt gaat worden!

Vriendelijke groet,

Ilona Vergonet, namens de Veerkieker