

# Lesbrief Streektaal - groep 4



**Dit streektaalproject loopt parallel met het Veerkieler-project voor groep 4**

- **Uitgangspunt - leerdoelen**
- **Leren door onderzoek**
- **Wat gaan de kinderen doen?**
- **Follow-up in de klas**
- **Terugkijken**
- **Tips voor de leerkracht**

## Uitgangspunt - leerdoelen

- » *Door het verhalen vertellen (met gebruik van Stellingwerver woorden) tot spel te maken kunnen kinderen zich met deze woorden verbinden. Spelenderwijs raken ze vertrouwd met het Stellingwerfs.*
- » *De kinderen leren over de tijd van hun pakes en beppes, hun opa's en oma's en krijgen daardoor tijdsbesef.*

## Leren door onderzoek:

Kinderen leren hoe ze Stellingwerver woorden (gekoppeld aan voorwerpen) een betekenisvolle context kunnen geven door ze in verhalen terug te laten komen.

## Wat gaan de kinderen doen:

Tijdens het bezoek aan de Oudheidkamer krijgen de kinderen verhalen te horen over de voorwerpen die daar te zien zijn. Er wordt een beroep gedaan op hun voorstellingsvermogen en verbeelding. In het museum zijn ook verschillende Stellingwerver woorden te vinden die later in de klas een rol gaan spelen bij het verhalenspel.

## Follow-up in de klas:

In de klas maken de kinderen “verhaalkaarten”.

Deze kaarten kunnen worden gedownload en geprint waarbij er twee soorten zijn:

- 1 Op de kaartjes staan foto's van de voorwerpen in het museum met de bijbehorende Stellingwerver woorden.
- 2 De kaartjes zijn blanco met alleen de Stellingwerver woorden. De kinderen tekenen zelf hun voorwerpen, waarbij gebruik kan worden gemaakt van een foto-overzicht van de voorwerpen die in de Oudheidkamer te vinden zijn.

## **Gebruik van de verhaalkaarten:**

De op deze manier gemaakte verhaalkaarten geven aanleiding tot verhalen!

Alle verhaalkaarten worden bij elkaar, met het plaatje naar beneden, voorin de klas gelegd.

Er zijn meerdere mogelijkheden om met de verhaalkaarten verhalen te maken:

- *Klassikaal:* De leerkracht of twee kinderen kiezen twee kaartjes waar de hele klas, elk kind afzonderlijk, een verhaal over verzint.
- *Samenwerken:* Er wordt gewerkt in groepjes, waarbij elk groepje twee kaartjes trekt.
- *Individueel:* Elk kind trekt twee kaartjes en verzint daarover zijn eigen verhaal.

De kinderen leggen hun verhalen vast met behulp van tekeningen in een vertelplaat of een harmonica-boekje (leporello).

*Instructie verhalen vertellen:*

*Voor het maken van een verhaal zijn van belang:*

- *Waar gebeurt het? (winkel/kruidenier, schoollokaal, huiskamer/bedstee...)*
- *Over wie gaat het? (winkelier, klant, juf, meester, kind...)*
- *Wanneer gebeurt het? (jaargetijde, ochtend, middag avond, nacht...)*
- *Wat gebeurt er? (kopen, wegen, betalen, schrijven...)*
- *Hoe zijn de zintuigelijke ervaringen? (zien, horen, voelen, ruiken, voelen, proeven...)*
- *Hoe wordt het ervaren? (blij, bang, boos, verdrietig...)*

*De opbouw van een verhaal is als volgt:*

*Verhaal in hoofdscenes    A beginsituatie: waar, wie, wanneer – beschrijving*

*B wat gebeurt er – en dan - en dan*

*C toppunt van verhaal*

*D afloop*

*E einde*

### Terugkijken:

- Zijn alle ingrediënten voor het vertellen van een verhaal gebruikt?
- Wat is het meest spannende, grappige of .... verhaal?
- Zijn er verhalen bij die zich alleen maar in dit dorp kunnen afspelen?
- In welk verhaal worden de Stellingwerver woorden het meest gebruikt?

### Tips voor de leerkracht:

- Laat de kinderen hun verhalen vertellen voor de klas.
- Vraag of er kinderen zijn die hun verhaal kunnen spelen.